

**Администрация МО «Заиграевский район»
Управление образования администрации МО «Заиграевский район»
МБОУ Онохойская средняя общеобразовательная школа №2**

Утверждаю
Директор МБОУ

Приказ №_ от «__»
_____ 2013г

Согласовано заместитель
директора по УВЧ
МБОУ _____ сош №2

«__» _____ 2013г

Программа **рассмотрена** и
одобрена на заседании или
МО

Протокол № 1 от «____»
_____ 2013г.

**Рабочая программа
по технологии**

**для учащихся 3 класса
учителя Пантелеевой Е.Я.**

2013- 2014 уч.год

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 3 класса А составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Минобразования России от 5.03.2004 г. № 1089.
2. Закона Российской Федерации «Об образовании». Статья 14. Общие требования к содержанию образования (п. 5); Статья 32. Компетенция и ответственность образовательного учреждения (пп. 2 (части 5,6,7,16,20,23), 3 (часть 2).
3. Типового положения об общеобразовательном учреждении. Постановление правительства РФ от 19.03.2001 г. №196 с изменениями от 10.03.2009 г. №216 ст. 41.
4. Федерального базисного учебного плана и примерного учебного плана для образовательных учреждений РФ, программы общего образования. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312 в редакции от 30.08.2010 г. № 889.
5. Концепции профильного обучения на старшей ступени обучения общего образования (Приказ МО РФ от 18.02.2002 №2783)
6. Приказа О внесении изменений в ФГОС начального общего образования, утверждённый Министерством образования и науки РФ от 06.10.2009 г. №373
7. Санитарные правила и нормы. (СанПин 2.42. – 2821 10).
8. Примерной («Просвещение» 2010г) и авторской программы по технологии О.А. Куревинной , Е.А. Лутцевой, (М.Баласс. -2011г.)

В соответствии с федеральным базисным учебным планом курс «Технология» изучается в 3 классе **1 час в неделю (34 часа в год)**.

Курс изучения технологии состоит из ряда блоков. основополагающим является **культурологический** блок, объединяющий эстетические понятия и эстетический контекст, в котором данные понятия раскрываются.

Второй блок – **изобразительный**. В нём эстетический контекст находит своё выражение в художественно-изобразительной деятельности.

Третий блок – **техничко-технологический**. Здесь основополагающие эстетические идеи и понятия реализуются в конкретном предметно-деятельностном содержании.

Цель: саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи:

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Задачи курса реализуются через культурологические знания, являющиеся основой для последующей художественно-творческой деятельности, которые в совокупности обеспечивают саморазвитие и развитие личности ребёнка.

1.1 Планируемые результаты изучения учебного предмета

Предметные	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
Знать виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объемных форм на основе	-Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с	Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -уметь с помощью учителя	- Искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в	-Донести свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих

<p>развертки; Уметь с помощью учителя решать доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы; Уметь <i>самостоятельно</i> выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, циркулю; <i>Под контролем</i> учителя проводить анализ образца, планировать и контролировать выполняемую практическую работу; Уметь реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями.</p>	<p>общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие; - описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий из декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров; -принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; -опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.</p>	<p>анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного; - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы; - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; - осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; -проверять модели в действии, вносить необходимые конструкторские доработки. -в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p>	<p>учебнике(текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; -добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений, обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты, явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий; - делать выводы на основе обобщения полученных знаний; Преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы(в информационных проектах)</p>	<p>учебных и жизненных речевых ситуаций -донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы; - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения быть готовым изменить свою точку зрения; - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы; - уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</p>
--	--	--	--	--

1.2 Формы контроля уровня достижений учащихся и нормы оценки

Для оценки полученных результатов используются следующие формы учёта умений и навыков:

1. текущий устный опрос учащихся по теме урока;
2. проведение письменных опросов в виде тестов (рабочая тетрадь «Учимся мастерству» 3 класс);
3. проведение практических самостоятельных, групповых и коллективных работ;
4. проведение творческих выставок индивидуальных и групповых работ учащихся;
5. выполнение проектов изделий с опорой на общетехнологические требования, защита проектов.

За ответы на теоретические вопросы

Отметка «5» ставится, если учащийся:

- изложил содержание своего ответа на вопрос, при этом выявленные знания примерно соответствовали объёму и глубине их раскрытия в учебнике базового уровня;

Отметка «4» ставится, если учащийся допустил малозначительные ошибки или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса, а затем в процессе беседы с учителем самостоятельно делает необходимые уточнения и дополнения.

Отметка «3» ставится, если при ответе ученик обнаружил наличие минимального объёма знаний, не смог в процессе беседы самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения.

Отметка «2» ставится, если ученик не знает определения понятий, не владеет даже минимальным фактическим материалом, определённым в образовательном стандарте.

За выполнение практического задания

Отметка «5» ставится, если

- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии.

Отметка «4» ставится, если:

- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления.

Отметка «3» ставится, если:

- задание выполнено с серьёзными замечаниями по соответствующей технологии изготовления.

Отметка «2» ставится, если ученик:

- задание не выполнил.

Оценка творческих проектов должна осуществляться по следующим критериям:

- пояснительная записка: общее оформление, технология изготовления изделия (эскиз изделия и его описание, выбор материалов, оборудования, инструментов, приспособлений и правила техники безопасности работы с ними, краткая последовательность изготовления изделия);

- изделие: оригинальность, качество, практическая значимость;

- защита проекта: чёткость, ясность и убедительность изложения, глубина знаний, ответы на вопросы.

1.3 Учебно-методическое обеспечение для учителя и для учащихся:

Учебно-методическое обеспечение для учителя

1. О.А.Куревина,Е.А.Лутцева Технология ,учебник для 3-го класса(Прекрасное рядом с тобой)- М.: Баласс,2011-128.с.
2. Лутцева Е.А. Технология: Прекрасное рядом с тобой: 3 класс: Методика для учителя.- М.: Вентана – Граф, 2007.-96 с.
3. Примерная и авторская программа начального общего образования образовательная система «Школа 2100, О.А.Куревина,Е.А.Лутцева, -2011,Баласс.

Учебно-методическое обеспечение для учащихся:

1. О.А.Куревина,Е.А.Лутцева Технология ,учебник для 3-го класса (Прекрасное рядом с тобой) -М.: Баласс,2011-128.с.

1.4 Организация внеурочной деятельности

№п/п	Содержание работы	Количество часов	Сроки
1	Беседа «труд кормит, а лень портит».	1	сентябрь
2	Изготовление поделок из природного материала.	2	октябрь
3	Экскурсия «Здравствуй, Зимушка-зима!»	1	ноябрь
4	«Мастерская Деда Мороза» изготовление ёлочных игрушек.	3	декабрь
5	Коллективный проект «Помоги птицам!» изготовление кормушек.	2	январь
6	Изготовление книжки-малышки «Загадки, пословицы, поговорки о труде».	2	февраль
7	Изготовление подарков к 23 февраля.	2	февраль
8	Изготовление подарков к 8 марта.	2	март
9	Класный час «Терпенье и труд всё перетрут!»	1	апрель
10	Коллективный проект «Пришла весна и всё ей радо!» изготовление панно в технике аппликации.	2	апрель
11	Изготовление поделок в технике оригами.	2	май
Итого:		20 часов	

II Календарно-тематический поурочный план учебного предмета «Технология» в 3 классе А

№ п/п	Дата	Тема урока	Виды деятельности обучающихся. Формы контроля	Оборудование	Требования к уровню подготовки обучающихся по ФГОС (УУД) к разделу
1. Жизнь, труд и искусство (12 час)					
1ч		Работаем по замыслу.	- <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов	Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева» Прекрасное рядом с тобой»	<p>Личностные</p> <p>-Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;</p> <p>- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий из декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;</p> <p>Познавательные</p> <p>- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике(текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p>-добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений, обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>-перерабатывать полученную информацию:</p>
1ч		Воплощение замысла. Изготовление самолёта- истребителя.	- <i>словесно описывать</i> иллюстрации к стихотворению. - <i>изготовить и откорректировать</i> эскизы, <i>подобрать</i> материалы и инструменты.	Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева» Прекрасное рядом с тобой», цв. бумага, клеек, ножницы, цв. картон, белый картон, кусочки ткани.	
2ч		Изготавливаем «Волшебный кристалл». Прием разметки циркулем.	- <i>освоить</i> умения строить окружности. - <i>работать</i> с инструкционной картой	Учебник «Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева» Прекрасное рядом с тобой», цв. бумага, клеек, ножницы, цв. картон, белый картон. Учебник.	
				Рабочая тетрадь, компьютер	

2ч		Композиция «Царевна-Лебедь» Прием наклеивания на бумагу.	- <i>участвовать</i> в обсуждении замысла и технологии его реализации. - <i>выполнять</i> творческую работу. - <i>участвовать</i> в обсуждении результатов.	«Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой», цв. бумага, клеек, ножницы, цв. картон, белый картон, капроновая лента и др. материал.	сравнивать и классифицировать факты, явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий; Регулятивные -самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного; - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; - осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций , итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;
1ч		О чём могут рассказать игрушки.	- <i>принять участие</i> в беседе о любимых игрушках. - <i>составлять</i> рассказа на тему «О чём нам могут рассказать игрушки?» - <i>проектировать</i> изделия: создавать образ в соответствии с замыслом с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи	«Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой»	
2ч		Делаем игрушки. Кошелёк -«Собачка».	- <i>анализировать</i> образец. - <i>познакомиться</i> с приёмом разметки деталей из ткани. - <i>работать</i> по инструкционной карте. - <i>оформить</i> изделие	«Технология», О.А. Куревина, Е.А. Лутцева « Прекрасное рядом с тобой», ткань, игла, нитки, пуговицы, бусинки.	Коммуникативные оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций -донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы; - слушать других, пытаюсь принимать другую точку зрения быть готовым изменить свою точку зрения; - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы;
2ч		Изготовление игрушки-брелка «Мышка» . Прием вшивания молнии с помощью ручной строчки.	- <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения;	«Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой», ткань, игла, нитки, пуговицы, бусинки, тесьма, молния.	Предметные -Знать виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объемных форм-на
1ч		Изготовление игрушки-кошелька	- <i>познакомиться</i> с приёмом косой строчки.	«Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с	

		«Собачка» или игрушки-брелка «Мышка» Прием соединения деталей косой строчкой.	- <i>учиться</i> обрабатывать края деталей изделия. - <i>участвовать</i> в обсуждении результатов практической деятельности.	тобой», ткань, игла, нитки, пуговицы, бусинки, тесьма, молния.	основе развертки; - Уметь с помощью учителя решать доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы
2. Жизнь и творчество(4час)					
1ч		Изготавливаем кукольный театр или посуду	- <i>изготовить</i> голову для кукол из пластилина - <i>изготовить</i> костюмы для кукол	«Технология», О. А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой», пластилин, ткань, нитки, иголки, ножницы.	Личностные -Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; -опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. -Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие; - описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий из декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров; Познавательные -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты, явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий; - делать выводы на основе обобщения полученных знаний; Преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы(в
2ч		Изготовление куклы в технике папье-маше или посуды.	- <i>анализировать и изготовить</i> изделия выполненные в технике папье-маше - <i>оклеить</i> заготовки	«Технология», О. А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой», пластилин, рыхлая, тонкая бумага двух цветов, мыльный раствор, клейстер, грунтовка(ПВА с белой гуашью)	
1ч		Изготовление куклы в технике папье-маше или посуды.	- <i>нарисовать</i> лицо Петрушки - <i>выполнить</i> детали волос и колпачка. - <i>соединить</i> детали - <i>разыграть</i> театрализованные сюжеты в группах	«Технология», О. А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой», цветная бумага, клей, ножницы, ткань, нитки .	
3. Отражение жизни в образах (26часов)					

4ч		Готовим новогодние подарки. Дед Мороз в технике аппликации и коллажа. Ёлочные игрушки	- <i>выполнить</i> самостоятельную практическую работу - <i>участвовать</i> в обсуждении результатов и в выставке.		информационных проектах) - искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике(текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; -добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений, обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
3ч		Народное искусство Лепим из теста.	- <i>обсудить</i> идеи создаваемого образа. - <i>составить</i> эскиз. - <i>выполнить</i> творческую работу - <i>участвовать</i> в обсуждении результатов и в выставке.	Соленое тесто, гуашь. «Технология», О.А. Куревина, Е.А. Лу тцева» Прекрасное рядом с тобой»	Регулятивные
4ч		Прием изготовления открытки с выступом. К 23 февраля и 8 марта	- <i>проанализировать</i> образец открытки. - <i>планировать</i> практическую деятельность - <i>выполнить</i> самостоятельная работа. - <i>участвовать</i> в обсуждении результатов и в выставке.	«Технология», О.А. Куревина, Е.А. Лу тцева «Прекрасное рядом с тобой», цв. бумага, клей, ножницы, цв. картон, белый картон картинки из открыток и журналов и др. материал.	-осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
2ч		Учимся изготавливать искусственные цветы.	-- <i>анализировать</i> образцы . - <i>выполнять</i> самостоятельную практическую работу. - <i>участвовать</i> в обсуждении результатов и в выставке.	«Часть пластиковой бутылки, проволока, гафр. Бумага, декоративные камни, клеек «Технология», О.А. Куревина, Е.А. Лу тцева» Прекрасное рядом с тобой»	- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы; - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; Коммуникативные -донести свою позицию до других людей:

2ч		Учимся копировать по клеточкам.	- <i>познакомиться</i> с приёмом увеличения рисунка с помощью клеток. - <i>изготовить</i> детали костюма Анубиса. - <i>участвовать</i> в обсуждении результатов и в выставке	«Технология», О.А. Куревина, Е.А. Лу тцева» «Прекрасное рядом с тобой», картон, кисти, краску, нитки, ткань.	оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций - донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы; - слушать других, пытаясь принимать другую точку зрения быть готовым изменить свою точку зрения; - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы;
1ч		Учимся вышивать крестом.	- <i>участвовать</i> в беседе «Использование вышивки в окружающей жизни» - <i>познакомиться</i> со строчкой «крестик»	«Технология», О.А. Куревина, Е.А. Лу тцева «Прекрасное рядом с тобой», ткань, нитка, игла.	Предметные - уметь <i>самостоятельно</i> выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, циркулю; - <i>под контролем</i> учителя проводить анализ образца, планировать и контролировать выполняемую практическую работу;
1ч		Изготовление мешочка с вышивкой. Прием перевода образца рисунка на ткань.	- <i>выбирать и</i> переводить образец рисунка на ткань - <i>вышить</i> рисунок на заготовке.	«Технология», О.А. Куревина, Е.А. Лу тцева «Прекрасное рядом с тобой», ткань, нитка, игла.	
2ч		Изготовление мешочка с вышивкой. Прием выкраивания деталей основы по чертежу.	- <i>выкраивать</i> детали основы по чертежу. - <i>работать</i> по инструкционной карте.	«Технология», О.А. Куревина, Е.А. Лу тцева «Прекрасное рядом с тобой», ткань, нитка, игла. «Технология», О.А. Куревина, Е.А. Лу тцева «Прекрасное рядом с тобой»	Личностные - Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; - опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. - Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать

2ч	Архитектурные образы. Проектируем и моделируем город.	<ul style="list-style-type: none"> -под контролем учителя <i>выполнять</i> анализ образца. -<i>самостоятельно выполнять</i> разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, циркулю - <i>построить</i> развёртки куба и призмы с использованием инструкционной карты. - <i>сборка</i> развёртки в куб и призму. - <i>выполнить</i> упражнения на сообразительность и развитие пространственного воображения . 	«Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лу тцева» «Прекрасное рядом с тобой», цв.картон, клей, карандаш., ли нейка.	<p>(поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий из декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров <p style="text-align: center;">Познавательные</p> <ul style="list-style-type: none"> -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты, явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий; - делать выводы на основе обобщения полученных знаний; <p>Преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы(в информационных проектах)</p>
1ч	Выполнение коллективного проекта «Мини-город»	<ul style="list-style-type: none"> - <i>составить</i> эскиз на основе произведений одной эпохи. - <i>изготовить</i> детали ,сборка Мини-города. - <i>защитить</i> проект. 	«Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лу тцева» «Прекрасное рядом с тобой», цв.картон, клей, карандаш., ли нейка.	<ul style="list-style-type: none"> - искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике(текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; -добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений, обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <p style="text-align: center;">Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять текущий в точности выполнения
2ч	Мастерство обобщения.. Личность автора в творчестве. Учимся передавать мысли и чувства. Аппликация	<ul style="list-style-type: none"> -<i>расширить</i> сведения об основных художественных промыслах России. Портрет - <i>анализировать</i> поэтический текст Н.Рубцова «Воробей» -расширить сведения о великих русских актерах. - <i>анализировать</i> образцы. - <i>планировать</i> предстоящую практическую работу. - <i>работать</i> в парах, <i>выполнить</i> аппликацию. 	«Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лу тцева» «Прекрасное рядом с тобой», лоскутки ткани, ножницы, клей ПВА, фольга, и др.	<ul style="list-style-type: none"> - искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике(текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; -добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений, обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <p style="text-align: center;">Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять текущий в точности выполнения

2ч		<p>Создаём коллаж «Образ эпохи» Проект</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>принять</i> участие в игре «Расскажи приметы нашей современной жизни древнему человеку» - <i>работать</i> в группах над композиционным решением - <i>выполнить</i> коллаж - <i>участвовать</i> в обсуждении результатов 	<p>«Технология», О.А. Куревина, Е.А. Лу тцева «Прекрасное рядом с тобой», цв. картон, клей, вырезки из газет, журналов.</p>	<p>технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного; - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы; - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p style="text-align: center;">Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> -донести свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций -донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы; - слушать других, пытаясь принимать другую точку зрения быть готовым изменить свою точку зрения; - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы; <p>Предметные</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь <i>самостоятельно</i> выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику,
----	--	---	---	---	---

					циркулю; -под контролем учителя проводить анализ образца, планировать и контролировать выполняемую практическую работу;
4.Давным давно (8 часов)					
1ч		Моделируем из бумаги замок.	- <i>анализировать</i> макет замка. - <i>изготовить</i> пирамиды и конусы по инструкционной карте.	«Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Прекрасное рядом с тобой», цветной. картон, клей.	<p style="text-align: center;">Личностные</p> <p>- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий из декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;</p> <p style="text-align: center;">Познавательные</p> <p>-добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений, обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>-перерабатывать полученную информацию</p> <p style="text-align: center;">Регулятивные</p> <p>-уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от</p>
2ч		Изготовление макета замка. Прием соединения деталей макета замка.	- <i>принять участие</i> в обсуждении конструкции замка, <i>составить</i> эскиз. - <i>собрать</i> макет. - <i>составить</i> общий макет средневекового города. - <i>участвовать</i> в обсуждении результатов	«Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева»Прекрасное рядом с тобой», цв.картон, клей .	
2ч		Создаём витраж.	- <i>рассмотреть</i> технологии выполнения витражей. - <i>изготовить</i> витража по инструкционной карте. - <i>участвовать</i> в обсуждении результатов	«Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева»Прекрасное рядом с тобой», цв.бумага, клей .	

					<p>неизвестного;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы; - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; - осуществлять текущий в точности выполнения технологических итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать других, пытаюсь принимать другую точку зрения быть готовым изменить свою точку зрения; - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы; <p>Предметные</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями. 	
3ч		Изготавливаем панно «Радость лета»	<ul style="list-style-type: none"> - <i>анализировать</i> образец. - <i>составлять</i> план работы на основе технологии изготовления фигуры - <i>выполнить</i> работу индивидуально или парами. - <i>принять участие</i> в обсуждении результатов практической деятельности. - <i>планировать</i> предстоящую практическую работу. 	«Технология», О.А.Куревина, Е.А.Лутцева»Прекрасное рядом с тобой», цв.картон, ткань, клей.		
		Итого	35 часов			

Из 50 тем допускается вариативность в выборе 35 тем.

1.3 Учебно-методическое обеспечение для учителя и для учащихся:

Учебно-методическое обеспечение для учителя

3. О.А.Куревина,Е.А.Лутцева Технология ,учебник для 3-го класса(Прекрасное рядом с тобой)-М.: Баласс,2011-128.с.
4. Лутцева Е.А. Технология: Прекрасное рядом с тобой: 3 класс: Методика для учителя.- М.: Вентана – Граф, 2007.-96 с.
3. Примерная и авторская программа начального общего образования образовательная система «Школа 2100, О.А.Куревина,Е.А.Лутцева, -2011,Баласс.

Учебно-методическое обеспечение для учащихся:

1. О.А.Куревина,Е.А.Лутцева Технология ,учебник для 3-го класса (Прекрасное рядом с тобой) -М.: Баласс,2011-128.с.

1.4 Организация внеурочной деятельности

№п/п	Содержание работы	Количество часов	Сроки
1	Беседа «труд кормит, а лень портит».	1	сентябрь
2	Изготовление поделок из природного материала.	2	октябрь
3	Экскурсия «Здравствуй, Зимушка-зима!»	1	ноябрь
4	«Мастерская Деда Мороза» изготовление ёлочных игрушек.	3	декабрь
5	Коллективный проект «Помоги птицам!» изготовление кормушек.	2	январь
6	Изготовление книжки-малышки «Загадки, пословицы, поговорки о труде».	2	февраль
7	Изготовление подарков к 23 февраля.	2	февраль
8	Изготовление подарков к 8 марта.	2	март
9	Класный час «Терпенье и труд всё перетрут!»	1	апрель
10	Коллективный проект «Пришла весна и всё ей радо!» изготовление панно в технике аппликации.	2	апрель
11	Изготовление поделок в технике оригами.	2	май
Итого:		20 часов	