

КОЛО

решение последних
в новом режиме, с 2011
публиканской
стажировочной

одарённых детей,
организация совместной деятельности школы,
семьи и другой общественности, применение
современных инновационных методик
преподавания и воспитания подрастающего
поколения, формирование ресурсной базы,
развитие образования как открытой
государственно-общественной системы—эти и
многие другие вопросы решаются в рамках
проектов, которые разработаны и проходят
апробацию в Онохойской СОШ № 2.
По требованиям ФГОС, главной целью
развития личности является деятельностный
подход. Данное образовательное событие—
НПК «Ступени» - предполагает получение
результата работы и стажировочной площадки,
и включения школы в сетевое взаимодействие
по Онохойскому образовательному округу.

**«КТО МАЛОГО НЕ МОЖЕТ, ТОМУ И БОЛЬШЕЕ
НЕВОЗМОЖНО...»**

Эл.почта: ososch2zr07@rambler.ru

ОСОШ № 2

II Научно-практическая конференция
исследовательских и творческих работ учащихся

Посвящённая творчеству
народного писателя Бурятии
**Владимира Гомбожаповича
Митыпова**

дизайн: Lady_Barhat designer
Эл.почта: dina.m.k.07@mail.ru

© дизайн: Lady_Barhat designer
Эл.почта: dashinova82@mail.ru

Онохой, 2014г.

О конференции

Владимир Гомбожапович Митьпов родился в Чита, а детство и юность его прошли в Онохой, о котором у писателя остались самые тёплые воспоминания. Поэтому на предложение встретиться с читательской аудиторией Владимир Гомбожапович дал согласие.

9 ноября 2013 г. в МБОУ «Онохойская средняя общеобразовательная школа №2» проходила I районная конференция учащихся «Ступени», посвященная творчеству Народного писателя Бурятии, члена Союза писателей России В.Г. Митьпова. Участники конференции представили свои исследовательские и творческие работы, а оценку им получили из уст самого писателя. Произошел диалог писателя Митьпова и новых читателей.

«Ступени» - это не только часть названия известия В.Митьпова «Ступени совершенства», но и символ тех ступеней, которые каждый из нас преодолевает в жизни, поднимаясь всё выше и приближаясь к определённой цели.

*3 ступень совершенства
для этого требуется не
достичь этого.»*

Владимир Митьпов
Ступени Совершенства

Первая научно-фантастическая публикация — повесть «Зелёное безумие Земли» (1966, 1969).

Исторические произведения Митьпова — повесть «Ступени совершенства» (1969), роман «Долина бессмертников» (1975) — так же ассоциированно связаны с научной фантастикой. Древний Египет и держава хунну реконструированы в них воображением писателя-фантаста.

Его перу принадлежат известная повесть «Инспектор золотой тайги» и повесть для детей «Мамонтёнок Фуф».

Книги В. Митьпова переведены на английский, болгарский, венгерский, грузинский, китайский, корейский, монгольский, немецкий, польский, сербско-хорватский, словацкий, французский, чешский, японский языки.

произведения

Романы:

1975 Долина бессмертников
1977 Инспектор Золотой тайги

Геологическая поэма

Повести :

1965 Ступени совершенства
1966 Зеленое безумие Земли
1968 Внимание: неопитеки! [= Приход больших обезьян]
1970 Мамонтёнок Фуф [повесть-сказка]
Цыганский компьютер

. Рассказы:

1965 Эль Канно
1969 Лошадиный глаз
1976 Норжима
1977 Кабинет Ильича
1982 Командировка
1983 В магазин завезли счастье...
1987 Червивое дело
1988 Человек из-под шкафа
Великий уход

Статьи:

С искренней горечью... (вынужденный опыт литературной критики)
Эссе:
1975 Командир вертолета
1987 Слово о друге: к 50-летию писателя К. Балкова

2002 Месопотамская одиссея бурят
2002 Чингисхан и Чингиз Айтматов
Пётр I и Бурятия [= Тайна Указа Петра I; Пётр Первый и Бурятия]

Очерки:

Неповторимая весна 57-го

Сборники:

1969 Ступени совершенства
1980 Инспектор Золотой тайги

1984 Ступени совершенства. Долина бессмертников. Инспектор Золотой тайги
1990 Инспектор Золотой тайги

Прочие произведения:

1974 В тайге за Байкалом // Соавторы: Алексей Тиваненко [этнографическое издание]

Республика Бурятия: Очерки конца столетия // Соавторы: Сергей Болотов [историко-публицистическое издание]

Незаконченные или неопубликованные произведения:

Инспектор Золотой тайги, пьеса, не опубликована

Степь проснулась, киносценарий, не опубликован

Утро обреченного прииска, киносценарий, не опубликован [совм. с А. Дашиевым]