

Авторский проект учащихся 10 класса

Алексея Савинова и Виктора Касаткина

куратор, рецензент – Гуляева В.Д.

- **Исполнение в стиле рэп различных текстов разных авторов**
- **Создание собственных (авторских) произведений в стиле рэп**

Рэп и хип-хоп стали сегодня настолько популярными, что в молодежной среде практически невозможно найти подростка или молодого человека, который бы не увлекался подобной музыкой и не мечтал создавать собственные песни, чтобы читать рэп и творчески реализовываться.

Учащиеся заинтересовала ритмическая поэзия: содержание, рифма, ритм, особенности языка. Сделана попытка сопоставить различные тексты одного популярного автора, что привело к самым неожиданным выводам. В текстах проведён лингвистический анализ с точки зрения морфологии, синтаксиса, лексики. Ребята проводят собственные эксперименты – составляют собственные тексты.

Авторы работы приходят к выводу, что языковые характеристики рэп-текста являются маркерами конфликтного поведения различных социальных групп, передают особенности языка конфликта как средства межкультурной коммуникации.



дставляли на
жанской акци
ке и на компа



)».

