

Класс: 6

Предмет: русский язык

Тема: « Склонение личных местоимений. Лингвистическая лаборатория»

Форма урока: урок-практикум «лингвистическая лаборатория», работа в группах

Технология: проблемного обучения

Методы: слово учителя, беседа с учащимися, наблюдение и анализ языковых явлений, самостоятельная работа.

Цели урока:

1. Обучающие цели:

- закрепить навык употребления личных местоимений в косвенных падежах с предлогами
- провести сравнительный языковой анализ
- совершенствовать орфографические навыки и навыки речевого этикета

2. Развивающие цели:

- развитие интеллектуальных и практических умений детей;
- развитие умений работать с текстами;
- развитие умений выражать свои мысли в устной и письменной форме.
- развитие коммуникативных умений и навыков;
- обогащение словарного запаса учащихся;
- расширение кругозора учащихся.

3. Воспитывающие цели:

- воспитывать доверительные отношения, чувство взаимопомощи, поддержки;
- воспитывать человека культуры, уважающего личность другого человека;
- воспитывать умение работать в группе.

Программное обеспечение:

- Программа по русскому языку п/р В.В.Бабайцевой

- Русский язык. Теория. 5-9 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений/В.В.Бабайцева, Л.Д.Чеснокова; М, Дрофа, 2009

- Русский язык. Практика. 6 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений/ Г.К.Лидман-Орлова, С.Н.Пименова, А.П.Еремеева и др.; п/р Г.К.Лидман-Орловой, М, Дрофа, 2010; Интернет-ресурсы

Оборудование и оформление:

- записи на доске
- презентация (мультимедиа-проектор)
- тексты для анализа
- словари: «Англо-русский», «Толковый»

Для подготовки урока были привлечены ученики-лаборанты, силами которых на уроке раскрывались отдельные нетрадиционные вопросы.

Учащиеся разделены на три группы. На столах - таблички:

- 1. Историческая лингвистика**
- 2. Сравнительная лингвистика**
- 3. Практическая лингвистика**

Ход урока

I. Оргмомент. Мотивационный этап.

1. Запишите тему урока и подумайте, какую работу предполагает заявленная тема? Каков смысл (лексическое значение) слова **лаборатория**?

Запись на доске (презентации): **«Лаборатория - помещение для научных и технических опытов, исследований, а также учреждение, где занимаются такими опытами».**

2. А что значит прилагательное **лингвистический**? (Лингвистический – относящийся к лингвистике, науке о языке.) Какие разделы лингвистики вы знаете? (морфология, синтаксис, фонетика, лексика...)

Словарная работа: **лаборатория, лингвистика, лингвистический** (запись в тетрадях).

3. Как бы вы сформулировали цель урока?

(После небольшого диалога с классом конкретизирую цель).

II. Этап повторения темы «Понятие о местоимении»

Начнём нашу работу с разминки. Фронтальный опрос по теме.

1. Какая часть речи называется местоимением?
2. Какова роль местоимений в речи?
3. На какие четыре группы местоимения распределяются?
4. Сколько разрядов местоимений вы можете назвать?
5. Почему местоимения называются личными? Перечислите их.

Физкультминутка.

III. Деятельностный этап. «Лингвистические опыты с личными местоимениями»

- Сегодня у нас будут работать три лаборатории: историческая лингвистика, сравнительная лингвистика, практическая лингвистика.

Объяснение значения названий лабораторий по табличкам на столах.

Сейчас я предоставлю слово лаборантам, всех слушателей прошу быть очень внимательными, потому что вас ждут контрольные вопросы и задания.

Лаборатория «Историческая лингвистика»

Первый лаборант:

Цель опыта - объяснить явление начального звука [н] в формах косвенных падежей местоимений 3-го лица.

1. Задание (на доске или слайде презентации):

она	Нет (кого?)...	Получил (от кого?)...
Он	Дал (кому?)...	Пошёл (к кому?)...
они	Доволен (кем?)...	Встретился (с кем?)...

- Поставьте данные местоимения в нужную форму, обозначьте падежи и сравните падежные формы слева и справа:

Ответ: нет её (Р) - получил от неё (Р)

дал ему (Д) - пошёл к нему (Д)

доволен ими (Т) - встретился с ними (Т)

- **Какой вывод сделаете?** (Звук появляется, если перед местоимением есть предлог).

- **Почему [н] появляется именно после предлога?**

2. Дело в том, что некоторые древние предлоги исконно имели в своём составе согласный [н]; такими предлогами были **вън, кън, сън**. Когда эти предлоги употреблялись с формами косвенных падежей местоимений, происходило **переразложение состава слов**, и согласный [н] присоединялся к местоимению:

вън его - въ него

кън ему - къ нему

сън имъ - съ нимъ

Такому переразложению способствовало и то обстоятельство, что наряду с предлогами вън, кън, сън древнерусский язык знал и предлоги въ, къ, съ. Таким образом, на протяжении истории русского языка постепенно развилась связь: если выступает беспредложное сочетание, например, глагола с местоимением, употребляется форма без [н]: *вижу его*;

- если же это сочетание включает в свой состав предлог, выступает форма с [н], причём теперь уже не важно, имел ли тот или иной предлог исконно в своём составе [н] или не имел: от него, у неё, о нём

3. Аналогичный процесс - переразложение состава слова - происходил не только с местоимениями. Найдите следы этого процесса (а также древние предлоги) в следующих словах:

Внушить, снеть, внутрь.

Ответ: Внушить - вѣнушити - вѣн + уши (ти)
 Снеть - сънеть - сън + едь («еда»)
 Внутрь - вѣнурь - вѣн + утръ («утроба, нутро»)
Лаборатория «Сравнительная лингвистика»

Второй лаборант:

Цель опыта - сравнить системы личных местоимений в русском и английском языках.

1. Сколько форм представлено в системе склонения русских личных местоимений? Как это узнать? (*8 местоимений · 6 падежей = 48 форм*).

Именит.	Родит.	Дательн	Винит.	Творит.	Предложн.
Я	Меня	Мне	Меня	Мной	Обо мне
Мы	Нас	Нам	Нас	Нами	О нас
Ты	Тебя	Тебе	Тебя	Тобой	О тебе
Вы	Вас	Вам	Вас	Вами	О вас
Он	Его	Ему	Его	Им	О нём
Она	Её	Её	Её	Ею	О ней
Оно	Его	Ему	Его	Им	О нём
Они	Их	Им	Их	Ими	О них

2. Сколько форм представлено в системе склонения английских личных местоимений? (*8 местоимений · 2 падежа = 16 форм*).

Личные местоимения	Именительный падеж	Объектный падеж
1 лицо	I	Me
	We	Us
2 лицо	You	You
	You	You
3 лицо	He	Him
	She	Her
	It	It
	They	Them

В английском языке личные местоимения имеют не 6, как в русском, а 2 падежа: именительный падеж (the Nominative Case) и объектный падеж (the Objective Case). **Таким образом, грамматические возможности русского языка для выражения падежных отношений в три раза богаче и разнообразнее, нежели в английском.**

3. В качестве эксперимента переведите на русский язык следующие предложения

Do you understand **me**?

Ты понимаешь **меня**? (В)

Please, give **me** your book.

Пожалуйста, дай **мне** (Д) свою книгу.

What can I have with **me**?
(Буквально – **со мной**.)

Что мне можно взять **с собой**? (Т)

Что показывает перевод?

Очевидно, что вместо одной и той же формы объектного английского падежа русский язык в каждом случае требует особую падежную форму.

4. Взгляните ещё раз на таблицу английских личных местоимений. Какую особенность заметили? Что можно сказать о местоимении 2-го лица?

Местоимение 2-го лица имеет только одну форму – **you** – для единственного и множественного числа в именительном и объектном падеже.

Проиллюстрируем это с помощью перевода:

What do **you** do?

Что **ты** делаешь?

Boys, **you** are wrong.

Мальчики, **вы** не правы.

Ann, happy to see **you**.

Аня, счастлив видеть **тебя**.

Children, I give **you** a book.

Дети, я даю **вам** книгу.

Итак, мы еще раз убедились, что русский язык обладает широкими грамматическими возможностями благодаря системе склонения.

Лаборатория «Практическая лингвистика»

Третий лаборант:

Цель опыта - рассмотреть особенности употребления в речи личных местоимений ТЫ и ВЫ

1. Назовите особенности употребления данных местоимений. Составьте предложения, в которых эти местоимения выполняют разные функции.

2. Какое значение появляется у личных местоимений Ты и Вы в стихотворении А.С.Пушкина?

Ты и Вы

Пустое Вы сердечным Ты

Она, обмолвись, заменила,

И все счастливые мечты

В душе влюбленной возбудила.

Пред ней задумчиво стою;

Свести очей с нее нет силы;

И говорю ей: "Как вы милы!"

И мыслю: "Как тебя люблю!"

Вывод:

особенность местоимений ТЫ и ВЫ заключается в многообразии значений (в определённых речевых ситуациях)

Для выражения вежливости вместо местоимения ты используется местоимение вы (в официальных бумагах, письмах ВЫ пишется с большой буквы)

- В русском языке есть особенности: к старшим по возрасту, незнакомым людям мы обращаемся на "Вы". Таковы нормы этикета (правил поведения в обществе). Раньше на "Вы" называли родителей. Эта старинная традиция сохранилась сейчас кое-где в сельской местности.

IV. Контроль и проверка знаний. Работа с текстом.

1)Каждый год в весеннем лесу происходит чудо. 2)Зацветает ландыш. 3)В ландыше соединились хрупкость, нежность, красота и вечность.4)На длинном стебельке белоснежные фарфоровые кольца с резными краями. 5)К концу лета они превратятся в оранжево-красные бусинки.

6)Ландыш представляется мне символом леса.

Задания:

- Определите стиль речи

1. художественный
2. научно-популярный
3. разговорный
4. официально-деловой

- Определите тип речи

1. повествование
2. описание
3. рассуждение
4. рассуждение и описание

- Укажите предложение, которое связано с предыдущим с помощью личного местоимения –

- Какой художественный приём создаёт образную картину? –

- В каком предложении лучше употребить личное местоимение 3 л., чтобы текст звучал красивее? –

-

V. Итог урока:

- Что нового узнали вы сегодня в ходе нашей лабораторной работы?
- Какие общие выводы для себя сделали?
- Интересно ли было вам в лингвистической лаборатории?
- Какой из рассмотренных сегодня вопросов заинтересовал вас больше всего?
- Кто из лаборантов, на ваш взгляд, лучше справился с ролью преподавателя?
- Изменилось ли ваше отношение к языку (как науке) после сегодняшней встречи?

Д/З на выбор

- работа по учебнику: Т.123, П.634 - 1 уровень. (Базовый уровень).
- Подготовить текст для контрольного списывания (5-6 предложений) - 2 уровень. (Частично-поисковый характер).
- Составить тестовые задания по теме «Личные местоимение»- 3 уровень. (Творческий характер).

Рефлексия: Куда прикрепить цветок ландыша?

Было интересно, но понял не всё

Было интересно и понял многое

Было неинтересно, не всё понял

**Было интересно, многое понял, хочу
узнать ещё**